

CURSO	:	INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA
TRADUCCIÓN	:	INTRODUCTION TO BIOLOGICAL ANTHROPOLOGY
SIGLA	:	SOL189
CRÉDITOS	:	10
MÓDULOS	:	03
REQUISITOS	:	SIN REQUISITOS
CARÁCTER	:	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN
DISCIPLINA	:	ANTROPOLOGÍA

I. DESCRIPCIÓN

El curso introduce a los alumnos en las principales áreas de investigación en antropología biológica. Presentará el desarrollo histórico y teórico de la disciplina, con énfasis en el estudio del ser humano desde una perspectiva biológica. Prestará especial atención a los fundamentos teóricos de la biología evolutiva, la evolución del linaje humano y registro fósil, la evolución y diversidad de las poblaciones humanas y la ecología humana.

II. OBJETIVOS

1. Comprender el rol de la antropología biológica en el estudio del ser humano.
2. Adquirir nociones básicas de evolución biológica y diversidad cultural.
3. Conocer las principales teorías sobre evolución humana.
4. Introducir conceptos básicos sobre la relación entre diversidad biológica y cultural.

III. CONTENIDOS

1. Introducción.
 - 1.1. El ser humano desde una perspectiva biológica.
 - 1.2. Historia del pensamiento en antropología biológica.
 - 1.3. Perspectivas y problemas contemporáneos.
2. Teoría evolutiva.
 - 2.1. Antecedentes a 'El origen de las especies'.
 - 2.2. Charles Darwin, el viaje en HMS Beagle y selección natural.
 - 2.3. La síntesis evolutiva del siglo XX.
3. Evolución del linaje humano.
 - 3.1. El registro fósil de los homínidos.
 - 3.2. Bipedestación, uso de herramientas y tamaño cerebral.
 - 3.3. El género humano.
 - 3.4. Evolución de las capacidades cognitivas.
 - 3.5. El estudio de los primates no-humanos como un modelo para entender la evolución biológica y cultural humana.
4. Diversidad cultural y biológica.
 - 4.1. La revolución del Neolítico y el desarrollo de la agricultura.
 - 4.2. Ecología humana.
 - 4.3. Genes, ambiente y cultura.
 - 4.4. Historia genética de las poblaciones humanas.
 - 4.5. Teoría, práctica e investigación en antropología biológica.

IV. METODOLOGÍA

- Clases expositivas.
- Trabajo de investigación bibliográfica y/o ensayo.
- Ayudantías: discusión de los temas de ensayo en grupos de alumnos y profesor.

V. EVALUACIÓN

- Pruebas comprensivas.
- Trabajo de investigación bibliográfica o ensayo.
- Asistencia y participación en ayudantías.

VI. BIBLIOGRAFÍA

- Boyd, Robert and Joan Silk How Humans Evolved, 3rd Edition. New York, W.W. Norton & Company, 2003.
- Dennett, Daniel Darwin's Dangerous idea. New York, Touchstone, 1996.
- Diamond, Jared Armas, gérmenes y acero: breve historia de la humanidad en los últimos trece mil años. Madrid, Editorial Debate, 2006.
- Fischer, Álvaro Evolución... El nuevo paradigma. Santiago, Editorial Universitaria, 2001.
- Hardy, Sarah Mothers and Others: The Evolutionary Origins of Mutual Understanding. Cambridge Massachusetts, Harvard University Press, 2009.
- Lewin, Roger and Robert Foley Principles of Human Evolution, 2nd Edition. Malden, Blackwell Publishing, 2004.
- Mayr, Ernst What Evolution is? New York, Basic Books, 2001.
- McGrew, William The Cultured Chimpanzee: Reflections on Cultural Primatology. Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- Ridley, Matt Genome: The Autobiography of a Species in 23 Chapters. New York, HarperCollins Publishers, 2000.
- Ridley, Matt Nature via Nurture: Genes, Experience, and What Makes Us Human. New York, HarperCollins Publishers, 2003.

Recursos web

Darwin, Charles
El origen de las especies. 1859.
<http://darwin-online.org.uk/contents.html>

El origen del hombre. 1871.
<http://darwin-online.org.uk/contents.html>

La expresión de las emociones. 1872.
<http://darwin-online.org.uk/contents.html>